



## Concurso de Fotografía del

### “11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas”

#### I. OBJETIVO

Incentivar el interés por la conservación de la biodiversidad a través de una competencia enfocada en fotografía de aves que habitan la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM).

#### II. TEMÁTICA

Las fotografías presentadas a concurso en esta edición del “11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas” tendrán como temática “**Las aves y su entorno**” contemplando aves en jardín, invasoras y/o como les afectan los plásticos y la basura; se descalificarán las fotografías de especies que no estén presentes en la ZMVM, así como organismos en cautiverio y posibles escapes. Sólo participan fotografías tomadas en la ZMVM.

El Jurado encargado de la selección de las fotografías estará formado por dos expertos en fotografía de naturaleza, y expertos ornitólogos, se valorará los trabajos que mejor reflejen la temática del concurso, su originalidad, calidad artística y composición.

Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el jurado calificador y el comité organizador. El fallo del jurado será inapelable.

Se imprimirán 10 fotos de tamaño tabloide: los 3 primeros lugares y 7 con mención honorífica. Mismas que se mantendrán en exposición en algunas sedes del 11° Festival Mundial de las Aves Alas Metropolitanas y durante la clausura. Las impresiones quedarán como acervo del Festival para fines de divulgación en eventos futuros.

**\*Nota:** Si el jurado así lo considera, todos o algunos de los premios podrían quedar desiertos

#### III. JURADO

1. Dr. Adolfo Navarro - Curador de la Colección de Aves del Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias, Profesor Tiempo Completo de la UNAM
2. Biól. Miguel Ángel Sicilia Manzo - Fotógrafo profesional, capturista de imágenes de CONABIO.
3. Dr. Leopoldo D. Vázquez Reyes - Fotógrafo profesional y profesor de tiempo completo de la FES Iztacala, UNAM. Fundador BioPic.

#### **IV. PREMIACIÓN**

Se entregarán tres premios:

##### **Primer lugar.**

- \$ 3,000.00 MN en efectivo
- Paquete de materiales de conservación y difusión: Guía de identificación de aves de Norteamérica, trípticos de aves del Humedal de Tláhuac, cartel y postales del 11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas y constancia de participación.

##### **Segundo lugar.**

- \$ 2,000.00 MN en efectivo
- Paquete de materiales de conservación y difusión: Guía de identificación de aves de Norteamérica, trípticos de aves del Humedal de Tláhuac, cartel y postales del 11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas y constancia de participación.

##### **Tercer lugar.**

- \$ 1,000.00 MN en efectivo
- Paquete de materiales de conservación y difusión: Guía de identificación de aves de Norteamérica, trípticos de aves del Humedal de Tláhuac, cartel y postales del 11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas y constancia de participación.

\*Adicionalmente, el jurado seleccionará siete menciones honoríficas.

**La premiación se realizará durante el evento de clausura del 11° Festival Mundial de las Aves: Alas Metropolitanas, el día jueves 31 de octubre del 2019 en el Parque Ecológico Ehécatl. Se notificará oportunamente a los autores de las fotografías ganadoras y menciones honoríficas por vía de correo electrónico.**

#### **V. BASES**

**1.** La participación está abierta a todos los interesados en la observación, estudio y conservación de las aves, así como aficionados y profesionales de fotografía de la naturaleza.

**2.** Los concursantes podrán enviar un máximo de tres fotografías al correo [concursoalas@biopic.com.mx](mailto:concursoalas@biopic.com.mx) con el siguiente formato:

- JPG
- Resolución digital mínima de 300pp
- 2500 pixeles por el lado más largo
- Nombre completo del participante, edad, teléfono, correo electrónico, lugar y fecha de la toma, nombre de la especie y equipo fotográfico que utilizó.

**3.** Todas las fotografías deberán ser autoría del participante e inéditas, es decir, no deben haber participado anteriormente en otro certamen.

4. Las fotografías recibidas no podrán tener ninguna marca de agua, firma u otra seña de identificación.
5. El participante declara que tiene el derecho de autor de las fotografías participantes y deslinda de toda responsabilidad legal al convocante por cualquier reclamación de terceros que hubiese al respecto.
6. Se permiten hacer reencuadres en la composición, ajustes en brillo, exposición, saturación de color.
7. Se prohíbe la manipulación de la imagen que altere las características naturales de las aves, así como crear fotomontajes.
8. La recepción de las fotografías estará abierta desde la publicación de esta convocatoria y se cerrará el día 16 de septiembre de 2019 a las 23:59 hrs.
9. Los participantes se someten a las reglas del concurso y son responsables de la veracidad de los datos que proporcionen sobre las fotografías participantes.
10. El participante declara haber tomado las fotografías con las normas de ética de observación y fotografía de aves, que son: sí se usa luz artificial que ésta no incidan directamente en el ave y si el ave presenta signos de estrés evitarla completamente, no fotografiar nidos directamente, molestar lo menos posible a la aves y al primer signo de estrés retirarse del lugar. En caso de existir alguna duda razonable por parte del jurado de que la fotografía no fue tomada bajo estas premisas, será descalificada sin objeción.
11. Al participar en el concurso, se entiende que el participante está de acuerdo con las bases del mismo.
12. Las fotografías que no cumplan con las bases del concurso serán descalificadas.

**VI. Para mayor información:**

Correos de contacto:

-[concursoalas@biopic.com.mx](mailto:concursoalas@biopic.com.mx)

- [uamerospajareros@gmail.com](mailto:uamerospajareros@gmail.com)

- [contacto@biopic.com.mx](mailto:contacto@biopic.com.mx)

Facebook:

-Festival Mundial de las Aves

-Biosphera Picture

-UAMeros pajareros

-Oriente Birding